



bevar mig vel Nyhedsbrev  
Marts 2017



Holbæk Kommune

LANDSFORENINGEN FOR

byggnings- og landskabskultur

# **Der afholdes ordinær Generalforsamling onsdag den 22. marts 2017 kl. 19.00 på Holbæk Bibliotek, lille sal.**

Dagsorden ifølge vedtægterne:

- 1) Valg af dirigent
- 2) Beretning ved formanden for bestyrelsen
- 3) Forelæggelse af det reviderede regnskab til godkendelse
- 4) Behandling af eventuelle forslag fra bestyrelse eller medlemmer
- 5) Fastsættelse af kontingent
- 6) Valg af bestyrelsesmedlemmer og suppleanter
- 7) Valg af revisorer og revisorsuppleant
- 8) Eventuelt

Efter generalforsamlingen, dog tidligst klokken 20,  
vil Torben Lindegaard fra Landsforeningen holde foredrag om  
”Bevaringsarbejde i praksis”.

Det folkelige bygningsbevaringsarbejde er i Danmark helt afgørende  
for bevaringen af bygningskulturarven. Det gælder både i forhold til  
lovgivningen og forvaltningen og i forhold til bevaringen af  
enkeltbygninger og kulturmiljøer.

Resultaterne af dette arbejde vil kunne blive langt bedre, hvis vi bliver  
bedre til at udnytte de mange forskellige kvaliteter, der findes i  
”bevaringsmiljøet” og ikke mindst opbygge og udnytte netværk.

Torben Lindegaard Jensen,

som siden 1997 har været medlem af bestyrelsen i

Landsforeningen for Bygnings- og Landskabskultur og formand for  
Foreningen Straatag, vil fortælle om en række bevaringssager, hvor  
brugen af netværk og konkret handling har været afgørende for gode  
resultater.

# Formandens beretning

v/ Peter Korsgaard

Når man kommer til at stå med formandskabet i en forening som denne, finder man hurtigt ud af, at der er brug for en masse forskellige kompetencer og opgaveløserne. Der skal være viden om arkitektur, kulturhistorie, restaurering, håndværkertechnikker og materialer. For at kunne udnytte dette er det også nødvendigt at kende til kommunens forvaltningsstruktur og den lovgivning, som danner baggrunden for sagsbehandlingen, f.eks. i forbindelse med nedrivningstilladelser og lokalplaner. Der skal være et netværk, så man kan få oplysninger om, hvad der vil komme af nybyggerier, nedrivninger m.m. Og så er der alt det praktiske, at lave regnskab, medlemsliste, kontingentopkrævninger m.m., repræsentere foreningen ved forskellige lejligheder og lave bladet, lave hvervefoldere og dele dem ud. Og meget andet.

Heldigvis er vi rimeligt godt kørende – vi kan altid bruge mere tid – og får fordelt arbejdet godt. Og der er heldigvis også vagthunde i kommunen, som melder ind, når de støder på noget. Således blev jeg ringet op af borgere om aftenen både omkring vinduerne på Østre Skole og facaden på Vivaldi.

På sidste generalforsamling kom vores borgmester i sit foredrag med en opfordring til at deltage i et samarbejde med kommunen. Det sagde vi ja til, og sammen med museet deltager vi nu i møder i ”Team Bevaring”, som har repræsentanter fra flere dele af administrationen. Der er møder cirka en gang i kvartalet, og vi laver dagsordenen i fællesskab. Jeg tror, det er til stor glæde for alle parter. Administrationen er glad for vores faglige input til deres egne overvejelser. Vi får en større ide om, hvad der sker, og ved at stille forespørgsler om ting, som vi tror er på vej, kan vi henlede opmærksomheden på kommende problematikker.

Et af de punkter, hvor dette nok har været en fordel, har været Østre Skole. Her fik vi af en borger at vide, at det var helt galt med de nye vinduer. Efter en hurtig besigtigelse gik der straks besked til team’et, som videresende klagen. Efter møder m.m. blev så fundet en løsning, som måske ikke er ideel, men antagelig. Havde vi ikke været hurtigt ude, havde tilretningerne måske været for dyre. Endnu står det dog mig som en gåde, at man med den ene hånd kan arbejde med en lokalplan, som bevarer det ydre, samtidig med, at man med den anden hånd ændrer vinduerne. Men vi har jo tidligere set, at kommunal besiddelse ikke er en garanti for en ordentlig bevaring af bygningerne, så som Møllevangen 1 og Skovbørnehaven i Tølløse.

Et af de store problemer i bevaringsarbejdet er, at kun gammel Holbæk kommune har et kommuneatlas med registrering af bygningernes bevaringsværdi. Kommunen er så småt begyndt på en SAVE-registrering i de andre dele, og vi har set et deludkast til Skamstrup. Det ser meget lovende ud, og vi vil gå ind og støtte op om arbejdet, så meget vi har kræfter til.

Når denne registrering er så væsentlig, skyldes det, at den i sidste ende kan komme til at danne baggrund for en bevarende lokalplan, at proceduren i forbindelse med kommunens tilladelser til nedrivning o.l. med en registrering bliver væsentlig ændret – også i tid, så der ikke sker hovsa-løsninger – hvis bygningerne er registreret som bevaringsværdige. Vi står stærkere, og der er mere tid til at lave yderligere undersøgelser. Derfor er en SAVE-registrering så værdifuld.

Nogle af foreningens bestyrelsesmedlemmer var sammen med nogle af teammedlemmerne på en tur rundt i kommunen, hvor vi så på herregårdslandskabet. Det var en fagligt givende tur, men det var også godt at komme væk fra bordet og ud i mere uformelle rammer, så vi bedre kunne blive rystet sammen. Nu skal man dog ikke blive nervøse for, at foreningen bliver sammenpist med kommunen. Vi har forskellige interesser, og de har jo også deres politiske herrer, som de og ikke vi skal tage hensyn til.

Foreningen har også lavet et oplæg med skrivelse af en landsby, Kisserup, nogenlunde efter de første dele af SAVE. Det blev gjort efter ønske fra landsforeningen og sendt til den.

Ud over Østre Skole har flere andre ejendomme haft vores interesse. Jyderup gamle præstegård stod i fare for at få sine avlslænger revet ned af menighedsrådet. Her var landsforeningen inde i billedet, og den kørte størstedelen af løbet.



Mørkøv Station ønskede DSB Bane at rive ned – det er heldigvis ikke lykkedes, og man må støtte op om de lokale kræfter, som søger at finde funktioner at fylde bygningerne med.

Vivaldi fik dækket de gamle ejernavne på facaden. De gamle skilte er således bevaret og vil en gang igen kunne frilægges.



Tuse gl. kro holder vi øje med. Den er desværre i forfærdelig stand, og de restaureringsarbejder, som var gået i gang, er nu gået i stå.

Fordgrunden dukker af og til op ligesom Loch Ness uhyret, nogen gange i en acceptabel løsning, nogen gange ikke. Lige for tiden spørger den 7-etages bygning, og vi har været på banen med at gøre indsigelser mod den, både til kommunen og til møder. Komedigården, et af vore få bevarede huse fra 1700-tallet, er ret sikker på at blive reddet, men hvordan den vil se ud, klemmt inde mellem alt det andet, kan man godt være urolig for.

Vores medlemstal var dalende, men som kassereren vil berette, er det nu stigende. Det skyldes primært, at friske medlemmer af bestyrelsen har lavet lokalt prægede hvervefoldere og delt dem ud i det i folderen omtalte lokalområde. Sidst var det netop omkring Fordgrunden. Vi har desuden deltaget i museets teselskab og har repræsentanter i Bygningsforbedringsfonden og Observatoriet i Brorfelde.

Endelig vil jeg takke bestyrelsen for det udførte arbejde samt den positive stemning på bestyrelsesmøderne.

Formand

Peter Korsgaard

## Brev fra læserne

Vi har i lokalafdelingen her i Holbæk modtaget kopi af et brev som i september 2016 blev sendt til den nye formand for landsorganasitionen  
By & Land ved formand Karen Magrethe Olsen.

Kære Karen Magrethe Olsen

Jeg har læst dit forord i By & Lands september udgave og fornemmer dit engagement.

Jeg selv er nyt medlem af foreningen. Dette på opfordring af Arkitekt Peter Haugaard i Holbæk, hvor jeg straks sagde ja tak, da jeg finder fokus på god arkitektur sympatisk.

Jeg ville imidlertid ønske at foreningen havde dette som sit absolutte fokus, og måske brugte god tid på at definere sig selv ud fra dette fokus. Jeg er derfor ked af at læse i dit forord, og i bladets artikel om dig, at foreningen skal ”bruges politisk”. Dette får mig til at overveje, om jeg har truffet et rigtigt valg i mit medlemskab af Landsforeningen.

Nu er jeg imidlertid af den støbning, at jeg godt kan trives i miljøer med forskelligartede holdninger; men jeg synes simpelthen at Landsforeningen skal holde sig fra at blande sig i lovgivningsarbejdet, som f.eks. Planlovens forskellige rammebetingelser; men alene holde sig til æstetik og kvalitet. Altså at bruge sin ”stemme”, som du kalder det, til at anprise og henvise til eksempler på hvor de regler, der nu engang gælder, er blevet anvendt til på gode måder.

Jeg har i mit tidligere job, som direktør for Danicas centerportefølje og efterfølgende Country Manager for Steen & Strøm Danmark, arbejdet meget sammen med kommunerne i Danmark, og i dette arbejde efterstræbt at kvalitet blev prioriteret i kommunernes iver for fremdrift. Et meget heldigt eksempel herpå er SlotsArkaderne i Hillerød, hvor byens ellers åbne parkeringsarealer blev ”pakket ind” i bymæssigt designede parkeringshuse, et arkitektonisk smukt arkadeforløb kunne dermed gå i direkte sammenhæng med byens strøggade, og et såkaldt hypermarked (kan bedre lide at kalde det for et selvbetjenings stormagasin) blev indpasset i et areal under højt beliggende boliger.

Vi har efter min mening ”vagthunde” nok, der bjæffer op om alt det de er imod. Jeg er overbevist om, at vi vil have en meget stærkere ”stemme”, hvis Landsforeningen påskønner hvor gældende rammer er udnyttet med omtanke og fokus på god arkitektur, og måske endda har meninger om, hvordan tidens trends og fremtidige behov indpasses i moderne kvalitet-sbyggeri. Dermed vil Landsforeningen kunne skabe sig et image, der billedligtalt ikke kun anpriser ”Guldalderkunst” men også ”moderne samtidskunst”. Vi skal turde by forskønnelse gennem skønt og flot nybyggeri og ikke kun gennem bevarelse af fortidens også smukke huse.

Jeg håber at du vil tage dette brevs indhold positivt, og måske også tage lidt farve af mine synspunkter. Det vil i hvert fald give en anden respekt en ved at blade sig i det skingre kor af aktører, der for egen vindings skyld tager synspunkter op om dommedagsudviklinger, der ofte ikke er hold i når analyser om virkeligheden går i dybden.

Endnu engang til lykke med formandsposten, hvor jeg ønsker dig alt mulig held og lykke.

Med venlig hilsen

Søren Brogaard

## **Vi bringer naturligvis også svaret fra formanden for landsforeningen.:**

Kære Søren Brogaard.

Først og fremmest vil jeg gerne sige dig tak fordi du har meldt dig ind i Landsforeningen for Bygnings-og Landskabskultur – og tak fordi du har taget dig tid til at skrive til mig.

Landsforeningens fokus er på alle måder præget af ønsket om kvalitet i arkitektur, æstetik og bevaring – i det byggede kulturmiljø og i landskabet.

Imidlertid er det min klare opfattelse, at Landsforeningen samtidig har både ret og pligt til at have holdninger til lovgivningen på de områder, der har vores interesse - at arbejde for bevaring af de arkitektonisk og kulturhistorisk værdifulde bygninger, landskaber og bymiljøer i Danmark – for at der værnes om det værdifulde der eksisterer, og at nyt integreres i det eksisterende med omtanke og kvalitet.

Landsforeningen arbejder derfor for at skabe øget forståelse for sine formål hos vore medlemmer, hos myndighederne og i offentligheden. Derfor følger og kommenterer vi udviklingen inden for bygnings- og landskabskulturen samt arbejder for at få indflydelse på relevant lovgivning og forvaltning til gavn for foreningens formål.

Jeg håber, at fortsat har tid og lyst til at engagere dig i vort arbejde. Med din baggrund og erfaring er du med til at højne kvaliteten af vort arbejde.

Med venlig hilsen

Karen Margrethe Olsen

Formand

## **Ny hjemmeside på vej.**

Vi er igang med at udarbejde en helt ny hjemmeside for “Bevaringsforeningen” i Holbæk.

En sådan vil naturligvis være et langt bedre medie for aktuelle indlæg og debat. Vi vender tilbage når den nye hjemmeside er klar til brug. PH.

## **Bygningsbevaringsfonden**

Holbæk Kommune

Bygningsforbedringsfonden i Holbæk Kommune

- yder rente- og afdragsfri lån til private til vedligeholdelse og forbedring.
- er oprettet af Holbæk Kommune, Indenrigsministeriet og grundejernes investeringsfond.
- er en forsøgsordning i forbindelse med byfornyelsen i Holbæk Kommune.
- har til formål:
  - at yde ejere lån til udskiftning af nedslidte bygningsdele samt oprettelse af vedligeholdsmæssige mangler på bygningers klimaskærm/ydre ramme.
  - at sikre at istandsættelsen sker ved en byggeteknisk og æstetisk og korrekt bevaring af udvendige bygningsdele.

Bygningsforbedringsfonden, kan kontaktes for spørgsmål på tlf.: 72 36 41 40

Se mere på kommunens hjemmeside [www.holbaeknettet.dk](http://www.holbaeknettet.dk).

Nyhedsbrevet **bevar mig vel**  
udgives af Foreningen for Bygnings  
og Landskabskultur  
i Holbæk Kommune.

**Bestyrelsen:**

Peter Korsgaard, formand  
Stillidsvej 27  
4300 Holbæk

E-mail: korsgaardpeter@gmail.com

Birgitte Degener, næstformand

Skolegade 6

4300 Holbæk

birgittedegner@gmail.com

Steen Olsen, kasserer

Bredebovej 29, 1mf

2800 Lyngby

E-mail: sholsen@dk.ibm.com

Ole P.B.Nielsen, sekretær og arkivar

Rolighedsstræde 18

4300 Holbæk

E-mail: opbn@hotmail.com

Peter Haugaard, nyhedsbreve

Strandstræde 10, 3.tv.

4300 Holbæk

Mail: p.k.haugaard@gmail.com

Dan Wegener  
Labæk 2, 3.sal th.

4300 Holbæk

Mail.. dad@wegener.nu

Paul Syberg, suppleant

Gl.Skovvej 50

4340 Tølløse

Email: syberg@privat.dk

Ole Ramskov, suppleant

Falkevej 5

4300 Holbæk

E-mail: olegrethe@post.tele.dk

**Tilknyttet bestyrelsen er:**

Peter Sorenus

Ærtevej 10, 1.

2700 Brønshøj

E-mail: peter.sorenus@gmail.com

Gunner Nielsen

Smedelundsgade 6, 2.

4300 Holbæk

E-mail: gunner@post3.tele.dk

**Firmamedlemskaber:**

Arkitekterne.as

Rådg.Ing. Oluf Jørgensen A/S

Holbæk Malerservice v/Ole Larsen

E.H.Jørgensens Sønner

Sparekassen Sjælland

SKEL.DK Landinspektører

MarcoPlan A/S

Holbæk Rørmontage

Holbæk Stadsarkiv

Kullegaard A/S

GRAND v/ Ulrik Lønberg

Jyske Bank

Malermester Mogens Eriksen

Danbolig v/Henrik Larsen

Holmegaard og Bertelsen

Et firmamedlemskab koster 350 kr.pr.år